





## Contenido de la exposición

«La transformación del Este. Vidas en un mundo en transición» utiliza imágenes y textos para abordar las expectativas y la confianza que los alemanes del Este habían asociado a la Reunificación. Recuerda la solidaridad y la voluntad de ayudar de la sociedad alemana. La exhibición muestra los nuevos comienzos y resurgimientos, además del deseo de superar la dictadura comunista. Documenta también la desesperación que acompañó al colapso económico y el aumento del desempleo que esto supuso, así como las pérdidas y los temores que caracterizaron la década de 1990 en Alemania del Este. También aborda temas como la simultaneidad de la reconstrucción y el desmantelamiento de las ciudades del Este de Alemania, la situación de las mujeres y las familias, y una cultura juvenil que destacaba por el techno, el punk y el radicalismo de derecha. Otros temas relevantes incluyen desde los resentimientos hasta la violencia política, pasando por la cuestión de los fundadores de identidad, la relación con los vecinos orientales, el desarrollo del Este y sus éxitos, así como las nuevas divisiones sociales observadas durante los últimos años.

## Concepto de la exposición

Cada panel de la exposición presenta siete imágenes de reconocidos fotógrafos junto con una leyenda y un texto tipo folleto de 1.000 caracteres. Los códigos QR enlazan a vídeos de testigos de la época, aportando así un toque multimedia a la exposición. Los editores colaboran con la Radiodifusión del Norte Alemán (NDR), que ha realizado un proyecto de narración multimedia con motivo de los 30 años de la Revolución Pacífica. Tres paneles adicionales del portal online Statista muestran las cifras y los datos más importantes sobre los avances logrados desde 1990. En la página web [www.umbruch-ost.de](http://www.umbruch-ost.de) se cuelga constantemente material de apoyo: Pautas para la elaboración de paneles complementarios de historia local, información didáctica, conceptos para eventos paralelos, material para trabajo de prensa y relaciones públicas y mucho más.

## Organizadores de la exposición

Los editores de la exposición son la «Fundación Federal para el Estudio de la Dictadura Comunista en Alemania del Este» y el Comisionado del Gobierno Federal para los Nuevos Estados Federales. Ambas instituciones están comprometidas con una revisión coherente y diferenciada de la historia y las consecuencias de la dictadura comunista en la RDA y de la división de Alemania. Fundada en 1998 por el Parlamento alemán, la Fundación está muy implicada en conformar una cultura conmemorativa de la Alemania unida con la financiación de su proyecto y sus propios eventos y publicaciones. El Comisionado de los Nuevos Estados Federales también está implicado en este aspecto, que además se asegura de que todas las decisiones y medidas tomadas por el gobierno federal tengan debidamente en cuenta los intereses específicos de la población de Alemania del Este.

**Concepción y textos de la exposición:** Dr. Stefan Wolle, director científico del museo de la RDA de Berlín. Dirección del proyecto e investigación fotográfica: Dr. Ulrich Mählert, Fundación Federal para el Estudio. Asesoría fotográfica: Ann-Christine Jansson y Harald Hauswald. Diseño de la exposición: Dr. Thomas Klemm, Leipzig. Gestión del proyecto: Dr. Georg Gremse, [g.gremse@bundesstiftung-aufarbeitung.de](mailto:g.gremse@bundesstiftung-aufarbeitung.de)

[www.beauftragter-neue-laender.de](http://www.beauftragter-neue-laender.de) | [www.bundesstiftung-aufarbeitung.de](http://www.bundesstiftung-aufarbeitung.de)

## Solicitar «La transformación del Este»

Aquí puede encontrar un resumen con las diferentes opciones para solicitar la exposición:

[www.umbruch-ost.de/bestellen.html](http://www.umbruch-ost.de/bestellen.html)

[www.beauftragter-neue-laender.de](http://www.beauftragter-neue-laender.de) | [www.bundesstiftung-aufarbeitung.de](http://www.bundesstiftung-aufarbeitung.de)

